



Chaque mois, le dialogue entre Sam Beck et Pat Dûwet, vous suggère quelques conseils pour rendre votre jardin **oiseaux admis**.

Pat Dûwet : Lors de nos trois récentes rencontres nous avons parlé d'**eau fraîche** pour boire et se baigner comme le *Geai des chênes* de la photo ci-dessus, de **ressources alimentaires** et du confort à offrir à nos hôtes. J'ai même apporté un petit récapitulatif à propos des **nichoirs**.



- Le bon modèle tu choisiras
- Solidement tu le fixeras
- Un bon matériau tu privilégieras
- Un endroit abrité tu chercheras
- A l'abri des prédateurs tu le mettras
- A n'importe quel moment de l'année tu le placeras
- Un nombre raisonnable tu installeras
- Un minimum de fois tu le visiteras
- En fin de saison tu le nettoieras
- Les autres tu convaincras

Sam Beck : Ha oui, vraiment sympa ! Mais je propose aujourd'hui d'aller au-delà du jardin pour parler du **chant des oiseaux**. C'est d'actualité car les journées sont de plus en plus longues et les oiseaux de plus en plus loquaces.

Pat Dûwet : Bien *entendu*... c'est le cas de le dire ! Et je crois que vous connaissez la personne qui organise des **balades pour écouter le chant des oiseaux**. Il est

trop tard pour la balade de ce samedi 15 mars, mais il est peut-être encore temps pour demain dimanche 16 et certainement pour le samedi 22 mars. On dit où s'inscrire dans la rubrique *PermaWet* dans cette *Infolettre*.

Sam Beck : Les oiseaux chantent, mais **ils crient aussi**, selon le message qu'ils veulent faire passer. Attardons-nous sur leur chant, c'est plus facile, enfin... pas toujours. Cela demande en tous cas de la concentration. Cela aide de fermer les yeux. Tentez de mettre des mots sur ce que vous entendez : il y a des chants aigus ou graves, répétitifs ou compliqués, puissants ou discrets.

Pat Dûwet : OK. Je m'applique et je mets les mains en coquille autour de mes oreilles, comme le faisait Gilbert Bécaud ! Mais pourquoi les oiseaux dépensent-ils autant d'**énergie pour se faire entendre** ?

Sam Beck : Au risque de vous décevoir, ce n'est pas pour charmer nos oreilles. Le mois de mars voit le retour des oiseaux qui ne sont pas partis bien loin durant l'hiver, à quelques centaines de kilomètres, au Sud de la France, en Espagne ou au Portugal. Les oiseaux chantent parce qu'ils sont titillés par la préoccupation majeure imposée par *Dame Nature* : **se reproduire** ! Pour cela, seuls les mâles, à quelques exceptions près, doivent trouver un territoire et une femelle consentante. Ils vont déployer un maximum de notes pour faire passer le message. **Tôt le matin**, le son porte mieux, et il faut aussi prévenir les voisins qui sont déjà revenus de l'étranger pour leur signaler que le territoire est déjà occupé.

Pat Dûwet : Ha marrant : *Je suis là – Je suis là !* Et c'est vrai pour tous les oiseaux ? Car nous connaissons tous des oiseaux comme la *Corneille* de la photo ci-dessous qui **criaient ou croassent lamentablement**.

Sam Beck : C'est vrai. Mais plus de la moitié des oiseaux sont des *passereaux*. Ils ont la particularité d'être des oiseaux chanteurs qui ont des muscles complexes pour contrôler leur syrinx, un organe au fond de la trachée. Mais, comme vous dites, les Corneilles, les *Pies* ou le *Geai des chênes* de la photo ci-dessus, font partie de la même famille. Ceux-là n'obtiendraient qu'un pénible 3/10 au concours du chant d'oiseaux. Si vous venez à l'une des balades proposées en mars, vous apprendrez **pourquoi ils chantent aussi mal**.

Pat Dûwet : Il est quand même extraordinaire de n'avoir qu'à ouvrir ses fenêtres ou d'aller se promener pour pouvoir profiter gratuitement d'un concert renouvelé chaque année depuis des milliers d'années. J'ai vu qu'il y a même des **applications pour retrouver le nom** du soliste dans ce concert printanier <
<https://protectiondesoiseaux.be/2021/06/23/le-top-5-des-applis-naturalistes-a-telecharger-absolument/>>

Sam Beck : En effet. Je vous recommande celle qui s'appelle **Merlin Bird ID** qui permet d'identifier plus de 6.000 espèces présentes sur la quasi-totalité du globe terrestre. De plus, vous bénéficierez d'informations complémentaires concernant l'oiseau que vous tentez d'admirer. Ceci vous permet tout de suite de savoir où et comment scruter le paysage à la recherche de l'espèce entendue. A l'inverse, en téléchargeant l'option Photo ID, vous aurez l'opportunité de pouvoir identifier un

oiseau sur la base d'une photo que vous auriez prise du genre celle du *Chardonnet élégant* ci-dessous... si vous êtes doué.

Pat Duwet : Ha oui, **pour les plantes** j'utilise l'application *ObsIdentify* qu'on peut aussi télécharger gratuitement < <https://apps.apple.com/fr/app/obsidentify/id1464543488>>. L'application vous fait une ou plusieurs propositions en fonction de la qualité de votre photo, le tout accompagné de photos d'illustration et d'autres informations. Allez, on se retrouve peut-être à une balade pour écouter les chants d'oiseaux !

